



Musik til Alle

Et samarbejdsprojekt mellem Musikskolen, Langmarkskolen, Søndermarkskolen, Slotsskolen og Midtbyskolen i Horsens.

Musik til Alle

- Musik til Alle er et samarbejdsprojekt mellem Horsens Musikskole og 4 folkeskoler i Horsens kommune.
- 3 af folkeskolerne er placeret i svært belastede boligområder.
- Folkeskolerne "køber" musikpædagoger af musikskolen til at varetage en del af musikundervisningen i samarbejde med skolernes musiklærere og 0. klasselærere.

Historie

- 2001: MTA startes op som 2-årigt projekt med 1.1 million kr. i støtte fra Kulturministeriet. Tre folkeskoler medvirker.
- 2003: MTA videreføres på de tre folkeskoler som selv finansierer projektet.
- 2007: MTA evalueres eksternt af Finn Holst fra DPU.
- 2008: Finn Holsts evalueringsrapport udgives og anbefalinger fra rapporten fører til strukturelle ændringer og pædagogiske tiltag i MTA. Fjerde folkeskole indtræder i projektet.
- 2011: MTA fejrer 10-års jubilæum.

Mål 2001

- At styrke børnenes sociale, følelsesmæssige og kulturelle kompetencer ved at tilføre musikundervisningen i folkeskolerne flere ressourcer.
- At øge antallet af børn som melder sig til undervisning i Musikskolen.

Udvælgelseskriterier

- I 2001 blev de tre folkeskoler udvalgt ud fra følgende kriterier:
- Skoler placeret i socialt belastede boligområder.
- Skoler med få børn i musikskolen – henholdsvis 0,8 %, 1,8% og 3%.
- Skoler hvor børnene havde de dårligste tænder i kommunen.

Undervisningen

- Kompagnonundervisning på 0. – 6. årgang: Musikpædagogen og musiklæreren samarbejder om den obligatoriske musikundervisning i 10 – 14 uger.
- Musikprojekter på 0. – 5. årgang: Musikpædagogen samarbejder med klasselærere om et musikprojekt på 2 uger. Musikprojektet ender som regel udi en koncert eller en forestilling.
- Instrumentalundervisning i skoletiden: Instrumentallærere fra musikskolen underviser 3. klasseelever i blæseinstrumenter i skoletiden. Undervisningen er obligatorisk. Vælger eleverne at fortsætte med at spille, skal de også spille i skoleorkester.
- Kor, sammenspil, valgfag for 7. – 9. klasse og i OBS klasser: Musikpædagogen samarbejder med musiklærere, klasselærere eller en anden musikpædagog. Der undervises 1 gang om ugen.

En typisk tirsdag

- 8.00 – 9.30: OBS-klasse. 5 elever og 2 lærere.
- 10.00 – 11.30: 3. a. 18 elever og 1 musiklærer.
- 12.10 – 13.40: 3. b. 18 elever og 1 musiklærer.
- 13.50 – 14.50: Kor. 24 elever og 1 musiklærer.

Kompetencer

Musikpædagogen

- Konservatorieuddannelse
- Specialist
- Sparsom pædagogisk/
didaktisk teoretisk viden
- Fordybelse

Musiklæreren

- Seminarieuddannelse
- Generalist
- Pædagogisk/didaktisk
teoretisk viden
- Overblik

Skolekulturforskelle

Musikskolen

- Sparsom kollegial kontakt
- Få møder
- Sparsomt kendskab til elever
- "Gøre-kultur"
- Kortsigtet planlægning

Folkeskolen

- Tæt kollegial kontakt
- Udpræget mødekultur
- Indgående kendskab til elever
- "Tale-kultur"
- Langsigtet planlægning

Samarbejdet i og omkring undervisningen

- Fælles planlægning i henhold til Fælles Mål
- Fælles forberedelse
- Forsøg på reelt samarbejde i undervisningen frem for arbejdsdeling
- Forsøg på at bryde gamle mønstre med "Generalen og radiator-pædagogen"
- Evaluering efter afsluttet forløb

Ansættelsesvilkår

- Musikpædagoger i MTA er ansat af musikskolen under gældende overenskomst.
- Al undervisning har en reduktion på 1,3.
- Musikskolens undervisnings år følges.
- Der er udarbejdet en særlig arbejdstidsaftale for MTA hvor en fuldtidsansat skal deltage i:

9 faggruppemøder

2 arrangementer

1 heldagsarrangement

2 lærermøder

1 pædagogisk dag

Status 2011

- 4 folkeskoler
- Mere end 2400 årlige lektioner
- 3 årlige netværksmøder for musikpædagoger og musiklærere
- Kollegial vejledning på 1 skole
- Mere møde- og planlægningstid til alle involverede musiklærere
- Kurser for musiklærere
- Projekt for 0. klasser og børnehaver
- Skoleorkester på 1 skole
- Instrumentalundervisning i skoletiden på 1 skole
- Musikudvalg på 1 skole
- Henholdsvis 6,86%, 2,59%, 3,79% og 2,11% går i musikskole
- Mere synlighed
- I langt højere grad samarbejde frem for arbejdsdeling
- MTA koordinator ansat

Visioner

- Alle skoler i Horsens kommune med i MTA
- Øget indsats for 0. klasser
- Involvere daginstitutioner og børnehaver i skolernes musikaktiviteter
- Afholde flere kurser for musiklærere
- Etablere musikklasser på 7. – 9. klassesetrin
- Til stadighed styrke børnenes sociale, følelsesmæssige og kulturelle kompetencer
- Samle på flere succes historier
- Øge antallet af børn der melder sig til i musikskolen